



Communicatie over greenkeeping

Een groen verhaal

Uitleggen, vertellen wat je doet en waarom je het doet.
Dat zorgt voor meer begrip voor het werk van de
greenkeepers en kan problemen voorkomen.

TEKST: JAN KEES VAN DER VELDEN
BEELD: KOEN SUYK, SHUTTERSTOCK

Gras groeit nu eenmaal. Greens hebben perfect onderhoud nodig om golf te spelen zoals het gespeeld moet worden. Ook andere werkzaamheden doorkruisen soms letterlijk het spel van leden en greenkeepers. Als het om uitleggen gaat, kunnen hoofdgreenkeepers een grote rol spelen. We vroegen drie echte praktijkmensen, met een zee aan ervaring hoe zij hun boodschap over het voetlicht brengen.

“Je merkt dat het helpt om gewoon uit te leggen wat je doet en waarom je iets doet”

KEES IJSSELSTEIN, GOLFBAAAN BENTWOUDE

Golfbaan Bentwoud ligt in het Groene Hart, tussen de Zuid-Hollandse plaatsen Zoetermeer en Boskoop. Hoofdgreenkeeper Kees IJsselstein is al sinds de aanleg namens de firma AHA de Man bij Bentwoud betrokken. Daarvoor werkte de tuinderszoon uit Rijsoord voor hetzelfde bedrijf op Ockenburgh, Lingewael – de baan die plaatsmaakte voor The Dutch – en Kralingen. “Banen met verschillende karakters en ondergronden”, zegt IJsselstein. “Dan kun je wel zeggen dat je behoorlijk wat ervaring hebt opgedaan.” Het grote verschil tussen Bentwoud en de vorige club waar Kees IJsselstein werkte, is dat de eigenaren voor de pay & play-formule kozen, al is er wel een vereniging met ongeveer 390 leden. “Als je op een pay & play-baan werkt, is het niet makkelijk om je verhaal te vertellen, om uit te leggen waarom je bepaalde werkzaamheden uitvoert”, zegt IJsselstein. “En dan zijn er dus altijd mensen die niet begrijpen dat er juist op de dag dat zij spelen, geprikt wordt. De directie en ik hebben besloten om het onderwerp communicatie samen op te pakken en informatie op de website te zetten.

NGA

“Communicatie is een belangrijk onderwerp”, zegt Martin Brummel, die lid is van het bestuur van de Nederlandse Greenkeepers Associatie. “Er is wat dat betreft nog heel veel winst te behalen. De NGA stimuleert en motiveert zijn leden om in de informatievoorziening aan leden en gebruikers meer op de voorgrond te treden. In de nabije toekomst gaan we een en ander opnemen in een nog te ontwikkelen profileringsysteem.” De Golfalliantie (NGA, NVG en NGF) heeft ook een toolkit Golf & Groen gemaakt dat handvatten biedt ten aanzien van de communicatie. Deze is onder meer te krijgen via het Informatieplein van de NGF.

Daarnaast spreek ik tussendoor golfers die net iets meer willen weten. Ik hoop dat ze begrijpen dat we als team – zes man – hard werken en dat we ook nog eens met een zeer beperkt budget te maken hebben.” Een echte golfer laat vooral zijn stokken spreken en een echte greenkeeper als IJsselstein doet dat met zijn vakkennis. Bentwoud heeft bijvoorbeeld uitstekende greens met een combinatie van roodzwenk- en struisgras. Hij slaagt erin om straatgras “goed onder controle” te houden. Die boodschap droeg hij onlangs met verve uit op de website van Bentwoud: ‘Bijna alle golfbanen worden tegenwoordig ingezaaid met dit type gras (roodzwenk- en struisgras). Alleen door verkeerd onderhoud krijg je straatgras en zachte fairways. Je weet wel: van die sappige, donkergroene fairways. Als het aan mij ligt, gaat dat hier nooit gebeuren. Dit gras heeft heel veel voordelen: er ontstaat geen schimmel, heeft niet zoveel water en mest nodig en is fantastisch voor de natuur. Mensen zien mij wel altijd met die spuit rijden, maar ik spuit geen bestrijdingsmiddelen, want dat mag ook nauwelijks meer. Het is alleen maar een beetje voeding in heel lage doseringen.’

ARJÉN WESTENENG, DE WOESTE KOP

Arjén Westeneng, hoofdgreenkeeper van De Woeste Kop is geboren en getogen onder de rook van Golfclub Anderstein,



Kees IJsselstein



Arjén Westeneng



Koen Verhelst

maar daar heeft hij nooit als greenkeeper gewerkt. Sterker, hij heeft een aantal jaren gewerkt als demonstrateur voor onder andere maaimachines. “Omdat mijn vrouw uit Zeeland komt, zijn we die kant op getrokken. Hierdoor ben ik in dienst gekomen op de Wouwse Plantage in het westen van Noord-Brabant, waar ik het vak heb geleerd en zes jaar heb uitgeoefend. Vervolgens ruim vier jaar op de Burggolfbaan bij Middelburg en nu dus voor H4a, op De Woeste Kop. Nooit spijt van gehad van de overstap. Het is het mooiste vak dat er is.” Golfvereniging De Woeste Kop werd in 1983 opgericht maar de huidige 18-holes bosachtige parkbaan bij het in Zeeuws-Vlaanderen gelegen Axel wordt sinds 1986 bespeeld. “Hij is aangelegd op een zeven meter hoge laag opgespoten grond, afkomstig uit het kanaal van Terneuzen naar Gent dat moest worden uitgediept”, zegt Westeneng, die afgelopen zomer vijf jaar werkzaam was op de Woeste Kop. “Op deze manier hebben we delen met veel zand, gebieden waar veel klei is en een leemgedeelte. We proberen zo beperkt mogelijk te beregenen. Zo willen we het straatgras ‘een tik uitdelen’ en goede grassen stimuleren om dieper te gaan wortelen. Dat wil nog wel eens vragen van leden opleveren.”

Westeneng levert een paar keer per jaar een bijdrage aan de nieuwsbrief. “Maar eigenlijk is er meer nodig”, zegt hij. “Het probleem is dat er in feite niet voldoende uren in een dag zitten. Maar toch merk je dat het helpt om gewoon uitleggen wat je doet en waarom. Voorbeeld? We waren bezig met onderhoud in het bos. Op veel plaatsen staat er om de meter een boom. Om het bos gezond te houden, moet er worden gekapt en je weet dat er mensen zijn die daar problemen mee hebben. Ik even gestopt, heb mijn helm afgezet en verteld wat we deden. Nu snap ik het, was de reactie. En het mooie was dat deze uitleg bij meer en meer mensen in het clubhuis bekend werd. Mond-tot-mondreclame, als het ware. Het was gaaf om te ervaren dat deze min of meer spontane aanpak dit resultaat had. Met andere woorden: je moet dat als greenkeeper eigenlijk veel vaker doen. Maar dan kom je weer uit op dat beperkte aantal uren dat in een dag zit...”

KOEN VERHELST, GOLFLUB MIDDEN-BRABANT

Het heeft even geduurd eer er op het 2.500 hectare grote landgoed De Utrecht kon worden gegolft, maar na een jarenlange periode van plannen maken en procedures volgen, kon in de vroege zomer van 2002 de door Alan Rijks ontworpen baan van Golfclub Midden-Brabant in gebruik worden genomen. Koen Verhelst is een van de vijf greenkeepers op de baan die in Esbeek, even ten zuiden van Tilburg, ligt. De Belg volgde een opleiding aan de landbouwschool in Geel en bekwaamde zich in het vak van greenkeeper via cursussen van IPC De Groene Ruimte en later de HAS in Den Bosch. Voor Verhelst naar Midden-Brabant kwam – vanaf het moment dat de aanleg begon – was hij drie jaar groundsman van voetbalclub Anderlecht. “Daar had ik het goed naar mijn zin, tot de komst van een nieuwe sponsor ook betekende dat ik mijn producten moest afnemen”, aldus Verhelst, die in vaste dienst is van Golfbaan Midden-Brabant. “Het gras van de golfbaan is het verkoopplaatje van de eigenaar en de club”, zegt hij. “En daarom moet je hem en het bestuur en de leden vertellen, uitleggen wat je doet. Elke maand doe ik dat via de website, social media en het clubblad. En dat gaat niet alleen over het gebruikelijke onderhoud, maar ook over hoe we naar 2020 werken, het jaar waarin de uitzondering op het verbod op het gebruik van pesticiden afloopt. Ons onderhoud is biologisch, maar we hebben zeker nog wel met problemen te maken. En dan weeg je de zaken af – voor de kortere en langere termijn. Dat verhaal moet je ook vertellen.”

PLAYERS FIRST

Bestaande, nieuwe en vertrokken leden en gastspelers kunnen met het programma Players 1st op een goede, effectieve wijze naar hun mening worden gevraagd. Niet eenmalig, maar regelmatig. “Een deel van de vragen gaat over de baan”, zegt NVG-directeur Lodewijk Klootwijk. Zijn organisatie werkt intensief samen met de NGF en de PGA Holland om het in Denemarken ontwikkelde systeem tot een succes te maken. De reacties van vijfduizend clubleden die de vragenlijst inleverden over de baan, geven aan dat men in het algemeen tevreden is over het onderhoud van de baan maar dat de informatie over de werkzaamheden een van de belangrijkste verbeterpunten is.

